musée des arts et métiers le cnam

TICKET POUR UNE EXPO

DOSSIER DE PRESSE

RATP

AUTOUR DE L'EXPO

LE MÉTRO INSPIRE LES ARTISTES

Le métro est une source d'inspiration pour les artistes. Le Musée des arts et métiers présentera pendant toute la durée de l'exposition à la boutique et dans la collection permanente, une sélection de dessins, sculptures et autres créations originales qui permettront de voir le métro sous un éclairage nouveau.

DE LIGNE EN LIGNE (1ER ÉTAGE.)

Delignesenligne.com est un site participatif, le plus grand rassemblement de croquis réalisés dans le métro parisien. Né officiellement le 1er juillet 2009, il réunit à ce jour cinquante-six « croqueurs » et plus de mille dessins classés par lignes de métro.
Dessiner le métro, les voyageurs, les quais, le mobilier, tout ce qui est source d'inspiration, moments saisis sur le vif, détails qui mettent en valeur la profonde humanité de chaque rencontre, même furtive. Toujours avec respect, souvent avec humour, ces dessins forment un véritable « Carnet de voyage au quotidien ».

©santiago bordil

ARTISTES PRÉSENTÉS À LA BOUTIQUE DU MUSÉE DES ARTS ET MÉTIERS

Kim Quach
Depuis toute petite, Kim Quach conserve précieusement divers matériaux issus de son quotidien afin de laisser s'exprimer sa créativité. Elle travaille le papier et est fascinée par la magie de l'origami, l'art japonais du pliage de papier (technique qui n'utilise ni ciseaux ni colle). Ses nombreuses ballades dans la capitale lui ont permis de récolter une multitude de tickets de métro et de débuter une véritable collection. Sa démarche artistique vise à démontrer que les œuvres d'art peuvent naître à partir de peu de choses...

Luc Grateau
www.serialpaintings.net
Luc Grateau est un usager du métropolitain. Pour lui, le métro est une métaphore de la vie : un ensemble de personnes se retrouve par le fait du hasard en un même lieu, pour un intervalle de temps limité. C'est cette commune humanité, ce condensé de planète qu'il cherche à saisir dans une série de portraits de voyageurs. Ces peintures sont réalisées sur des tickets usagés lors de ses trajets quotidiens, en direct dans les rames. Il a choisi le support du ticket pour évoquer le temps et le lieu.

Léo-Paul Barbaut
http://artick-leo-paul.blogspot.com/
né le 19 juillet 1996, passe une heure et demie dans le métro chaque jour.
Passionné de dessin et d'art, l'idée lui vint de décorer ses tickets : un, deux, cent, cinq cents, mille et bien plus... tickets dessinés, peints, taggés, découpés, assemblés et composés visibles sur arTick .

Bernard Prieur-Smester
http://www.smester.com/-Art-mensuel-
Officiellement : Concepteur Scénariste interactif depuis...1983, enseignant en « écriture et design interactif ».
Personnellement : Imaginateur, aimant raconter des histoires et les imager. Le résultat ? Une impressionnante galerie de détournements visuels, réalisée en suivant un mode d'emploi très simple

kim quach© ADGP

AIR DE MÉTRO
Ce recueil illustré, de 33 textes illustrés sur 72 pages, propose aux lecteurs un voyage souvent poétique et humoristique dans le métro.

Vincent Burger 30 ans
(Couleurs et mise en page)
Graphiste, vit à Paris depuis 8 ans.
Trajet en métro quotidien :
Porte de Vincennes-La Défense.

Eric Dubois 30 ans
(Dessins et mise en page)
Trajet en métro quotidien :
Gambetta Convention.

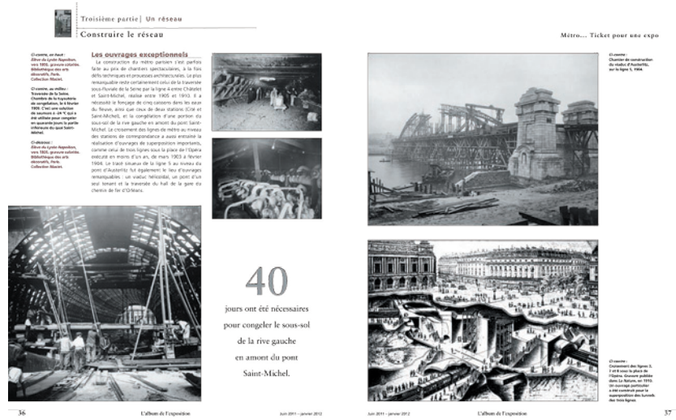
Sophie BUREAU 51 ans (Écrits)
A déjà écrit quelques nouvelles et des brèves. Un minuscule recueil dont elle est l'auteur a été édite : "Bois d'enfance" (Éditions A fior di carta).
Habite la banlieue et ne prend pas de voiture pour aller sur Paris...

© Bernard Prieur Smester

BOUTIQUE

Retrouvez une sélection d'ouvrages sur la thématique de l'exposition :

ALBUM DE L'EXPOSITION édité par le Musée des arts et métiers, 48 pages, 78 illustrations, 6 euros.



Une sélection de produits exclusifs créés par des artistes ayant une approche originale et inventive du métro sera en vente à la boutique.

© Léo-Paul Barbaut

Cartes postales de Luc Grateau.

© Luc Grateau 2011

© Léo-Paul Barbaut

Cartes postales de Léo-Paul Barbaut.

© RATP/Emmanuelle GASTON

CONTACT COMMUNICATION
ET RELATIONS AVEC LA PRESSE
MUSÉE DES ARTS ET MÉTIERS
AUDREY GOUIMENOU
audrey.gouimenou@cnam.fr
T. 01 53 01 82 77

RELATIONS AVEC LA PRESSE
RATP
ANNE PRIGENT
anne.prigent@ratp.fr
T. 01 58 78 37 37